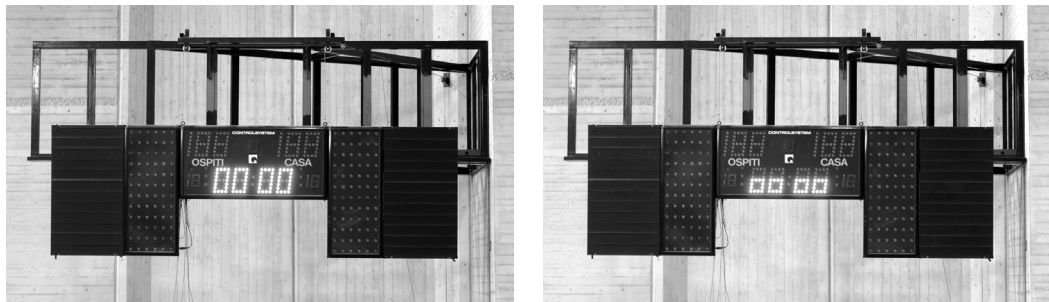


# SAULĖGRĮŽA

PaskutiniO dūžio – dvipusė PASKAITA-UŽKALBĖJIMAS, kurį duetas „Dexter Sinister“ parašė specialiai tam, kad iškviestų prieš metus netyčia praleisto vakarėlio dvasią



Lygiai prieš metus kaip Lietuvos „garbės piliečiai“ Buvome pakviesti į parodą Venecijos bienalėje – Jungtinių Kipro ir Lietuvos paviljoną, pavadintą „Oo“ arba „oO“, Iš kurios pusės pažiūrėsi (iš kurios pusės pažiūrėsi).

Kuruojama Raimundo Malašausko, paroda vyko brutalistiniame Monumentalių formų „Palasport“, sporto žaidynių komplekse, Kurio pagrindinę – krepšinio – salę iš abiejų pusių supo, Lyg kariuomenės flangai, aukštos betono tribūnos.

Tąkart sumanėme „užgrobti“ dvi skaitmenines švieslentes, Žvelgiančias viena į kitą iš priešingų salės kraštų (nors niekada neaprėpiamų vienu žvilgsniu) Ir paversti jas laikrodžiais, kurie rodytų laiką ne įprastais dešimtainiais skaičiais, Bet vos dviem simboliais – didžiosiomis „O“ ir mažosiomis „o“.

Išsiuntėme laišką su instrukcijomis švieslenčių gamintojui, kad šis Pagamintų mikroschemą, kuri leistų pakeisti švieslenčių paskirtį Ir suprogramuotų sistemą taip, kad ji rodytų šį sutrikusį laiką, Ir pavadinome kūrinį „Nebaigto kūrinio“, kad galėtume jį tęsti...

Laukiame jūsų nuo 10:30 val.  
Pradžia – LYGIAI 23 val.

ŠMC  
Vokiečių g. 2, Vilnius  
www.cac.lt

# 6.21

XII Baltijos trienalė